weeklypoetry.com

**Exam. Code : 108502**
**Subject Code : 2181**

**B.Com. 2nd Semester**

**PUNJABI COMPULSORY**

**Paper–BCG–202(i)**

Time Allowed—3 Hours] [Maximum Marks—50

**ਨੋਟ:**— (1) ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ **ਚਾਰ** ਭਾਗ ਹਨ।

(2) ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕੁੱਲ **ਪੰਜ** ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਹਰ ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ **ਇੱਕ** ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ।

**ਭਾਗ—ਪਹਿਲਾ**

1. 'ਦੋ ਰੰਗ' ਵਿੱਚੋਂ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਮੁਸਾਫ਼ਿਰ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਬਾਗ਼ੀ ਦੀ ਧੀ' ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ।
2. 'ਦੋ ਰੰਗ' ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ 'ਧਰਤੀ ਹੇਠਲਾ ਬੌਲਦ' ਜਾਂ 'ਬੱਸ ਕੰਡਕਟਰ' ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਲਿਖੋ। 10

**ਭਾਗ—ਦੂਜਾ**

3. ਜੀਵਨੀ-ਲੇਖ 'ਅੱਧ-ਖਿੜਿਆ ਫੁੱਲ : ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਸ਼ੇਰਗਿੱਲ' ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ।
4. 'ਇਨਕਲਾਬ ਦਾ ਪੁਤਲਾ : ਸ. ਭਗਤ ਸਿੰਘ' ਵਿੱਚੋਂ ਜੋ ਪੱਖ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸਖ਼ਸ਼ੀਅਤ ਦੇ ਉਭਰਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਬਿਆਨ ਕਰੋ। 10

**ਭਾਗ—ਤੀਜਾ**

5. ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰਕੇ ਇਸ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਵਿੱਚ ਚਾਨਣਾ ਪਾਉ।


weeklypoetry.com

weeklypoetry.com

6. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ **ਦੋ** ਸ਼ਬਦ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰੋ :
ਪੜਨਾਂਵ, ਸੰਬੰਧਕ, ਕਿਰਿਆ ਅਤੇ ਯੋਜਕ। 10

**ਭਾਗ—ਚੌਥਾ**

7. ਆਪਣੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਪੁਲਿਸ ਮੁੱਖੀ ਨੂੰ ਪੱਤਰ ਰਾਹੀਂ ਆਪਣੇ ਸ਼ਹਿਰ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਕਾਲਜ ਕੋਲ ਵੱਧ ਰਹੀ ਗੁੰਡਾਗਰਦੀ ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾ ਕੇ ਇਸਨੂੰ ਕਾਬੂ ਕਰਨ ਲਈ ਲਿਖੋ।

**ਜਾਂ**

ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਕਾਲਜ ਤੱਕ ਸਫ਼ਰ ਦੌਰਾਨ ਜੋ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਪੇਸ਼ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਦਾ ਵਰਨਣ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੁਧਾਰ ਲਈ ਆਪਣੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਟਰਾਂਸਪੋਰਟ ਅਫ਼ਸਰ ਨੂੰ ਪੱਤਰ ਲਿਖੋ। 10

8. (ੳ) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਮੁਹਾਵਰਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ **ਪੰਜ** ਦੇ ਅਰਥ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰਨ ਲਈ ਵਾਕਾਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੋ :
ਸੱਤਰਿਆ ਬਹੱਤਰਿਆ ਹੋ ਜਾਣਾ, ਸੱਪ ਸੁੰਘ ਜਾਣਾ, ਸਿਰ ਤਲੀ 'ਤੇ ਧਰਨਾ, ਸੇਕ ਲੱਗਣਾ, ਹੱਥ ਪੈਰ ਮਾਰਨਾ, ਕਮਰ ਟੁੱਟ ਜਾਣੀ, ਕੰਨਾਂ ਦਾ ਕੱਚਾ ਹੋਣਾ, ਘੋਗਾ ਚਿੱਤ ਕਰਨਾ। 5

(ਅ) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅਖਾਣਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ **ਪੰਜ** ਨੂੰ ਵਾਕਾਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੋ :
(1) ਜਾਤ ਦੀ ਕੋਹੜ-ਕਿਰਲੀ ਸ਼ਤੀਰਾਂ ਨੂੰ ਜੱਫੇ
(2) ਘਰ ਫੂਕ ਤਮਾਸ਼ਾ ਦੇਖਣਾ
(3) ਘਰ ਦਾ ਭੇਤੀ ਲੰਕਾ ਢਾਵੇ
(4) ਸਖੀ ਨਾਲੋਂ ਸੂਮ ਭਲਾ ਜੋ ਦੇਵੇ ਤੁਰੰਤ ਜਵਾਬ
(5) ਇਲਾਜ ਨਾਲੋਂ ਪਰਹੇਜ਼ ਚੰਗਾ
(6) ਸੱਸ ਦਾ ਨਨਾਣ, ਵਹੁਟੀ ਆਪੇ ਪ੍ਰਧਾਨ
(7) ਆਪਣੇ ਨੈਣ ਮੈਨੂੰ ਦੇ ਦੇ, ਤੂੰ ਮਟਕਾਉਂਦੀ ਫਿਰ
(8) ਉਲਟਾ ਚੋਰ ਕੋਤਵਾਲ ਨੂੰ ਡਾਂਟੇ। 5



weeklypoetry.com